



## Le portfolio en fête!

Nous savons que vous apprenez mieux quand vous verbalisez vos nouvelles connaissances et expériences. À la fin de chaque année scolaire, vous comprendrez mieux vos artefacts et vos sélections si vous célébrez votre portfolio avec quelqu'un qui, pour toutes les occasions explorées et les réalisations accomplies, vous couvrira d'éloges bien mérités. Votre parent RTAM sera un excellent mentor et parrain qui vous aidera à obtenir une bourse à la fin de votre 12e année. De plus, vous pouvez partager votre portfolio avec un ami, un membre de la famille, un enseignant ou avec autant des personnes proches que possible. Eux aussi, sauront louer vos talents et vos réalisations. Les portfolios sont créés pour être partagés et pour appuyer vos soumissions. Le partage des renseignements, retrouvés dans cette source d'information que représente le portfolio, vous appuiera et vous aidera à compléter vos demandes d'octrois, de bourses d'études et de prix.

Votre portfolio présente vos expériences personnelles, décrit la personne que vous étiez au début de votre 11e année et dépeint le leader que vous êtes devenu au moment d'obtenir votre diplôme. Nous espérons que vous allez vivre une expérience enrichissante dans la création et l'usage de votre portfolio. De plus, en 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> années, nous vous souhaitons tout ce qu'il y a de meilleur dans la promotion de vos nombreux succès et réalisations! Félicitations!

## Que votre portefeuille fonctionne pour VOUS!

Félicitations! La Retired Teachers Association du Manitoba (RTAM) est heureuse que vous ayez accepté de participer à notre projet de portfolio! Ce projet a été conçu pour soutenir les finissants qui postulent pour une des bourses d'études RTAM. Vous trouverez ci-dessous quelques lignes directrices et des suggestions qui vous aideront à créer votre portfolio. Cet outil est efficace pour préparer des demandes de bourses, des inscriptions aux universités, des demandes d'emploi et pour bien d'autres usages à découvrir après avoir obtenu votre diplôme.

### Pourquoi créer un portfolio?

Les portfolios servent de moyen pour atteindre un but.

- Ils vous fournissent une **méthode pour documenter** votre développement et votre croissance tout au long de votre vie au secondaire. Les artefacts placés dans votre portfolio vous étonneront sans doute à mesure que l'année avance et que vous construisez votre collection au cours des 4 prochaines années. Les portfolios documentent ce que vous avez fait et préservent les anecdotes liées à votre parcours d'apprentissage et à votre développement comme adolescent.
- En fin de compte, ils vous font **gagner du temps**. Souvent, vous n'avez ni l'énergie, ni le temps de vous arrêter pour faire le point sur toutes les activités, tous les apprentissages et tous les événements personnels auxquels vous avez participé au cours de votre parcours scolaire. Les étudiants qui ont compilé des portfolios sont reconnaissants de pouvoir se référer à cette collecte de données pour préparer leurs demandes d'emploi ou de bourses plutôt que d'être obligés de travailler de mémoire ou de créer de toute pièce. Il est trop facile d'oublier les nouveaux programmes auxquels vous avez participé et de perdre de vue les compétences que vous avez développées.
- Les portfolios représentent un moyen **de prendre conscience de votre propre cheminement d'apprentissage**. Au fil des ans, à mesure que vous apprenez de nouvelles compétences et que vous percevez le monde d'un point de vue différent, vous découvrirez peut-être que vous avez modifié votre approche devant les défis et même que vous avez changé d'attitude. Il se peut aussi que vous preniez la résolution d'essayer de nouvelles activités à mesure que vous évoluez au secondaire. Les portfolios vous donnent l'occasion de réfléchir à vos nombreuses expériences d'apprentissage et vous

permettent d'évaluer ce que vous aimeriez faire de votre vie. Certains élèves font, à la fin de chaque année, un examen annuel de leur portfolio pour déterminer où sont les points faibles auxquels ils souhaitent remédier au cours de l'année suivante. Ils se fixent des objectifs concrets à poursuivre durant l'année qui vient; ils veulent ainsi stimuler leur exploration d'occasions encore plus enrichissantes. On devient ainsi un décideur bien informé pour ce qui a trait à nos sélections d'opportunités personnelles et professionnelles. On devient un apprenant sélectif qui s'efforce de mettre en œuvre de nouvelles stratégies pour améliorer nos propres compétences.

- Les portfolios servent d'encadrement pour rédiger votre CV et remplir vos demandes lorsque vous êtes en quête de bourses d'études et d'octrois. Ils agissent comme témoin concret de votre cheminement d'apprentissage, de votre croissance, et de vos réalisations.
- Les portfolios, dans le contexte d'une entrevue, servent à afficher vos diverses compétences et habiletés. Ils reflètent votre engagement envers l'acquisition de nouvelles compétences et votre esprit d'initiative pour innover. Ils attestent aussi, au fil des ans, des changements apportés dans votre vie et de votre succès devant les défis surmontés. Il se peut qu'au moment de postuler à une université ou à un emploi, certains étudiants aient l'occasion de présenter concrètement une variété de sélections qui témoignent de leurs nombreuses et uniques expériences.

Il y a beaucoup d'avantages à garder un portfolio. Les avantages personnels sont aussi nombreux que les genres de portfolios existants. Une fois le processus entamé, vous en découvrirez, pour vous-même, les bénéfices. La clé est de commencer et de rendre votre portfolio aussi personnel que possible afin de vraiment bien répondre à vos aspirations futures, après le secondaire. Amusez-vous!

## À vos marques, prêt, partez!

Il y a trois étapes importantes dans le développement de votre portfolio :

1. La collecte
2. La réflexion
3. La sélection

### 1. La collecte

La première et la plus importante étape dans le développement de votre portefeuille est la **collecte** des artefacts qui reflètent vos activités d'apprentissage et de croissance. Ces éléments peuvent être aussi variés que le nombre d'élèves dans votre école secondaire. Votre portfolio vous appartient et il ne comprend que les éléments que vous considérez comme des contributions importantes à votre croissance personnelle et professionnelle. Il existe également un nombre infini de « conteneurs » de portefeuilles que vous pouvez utiliser pour entreposer votre collection. Les contenants peuvent varier d'une boîte en carton spéciale à un planificateur de portefeuille venant d'un magasin de papeterie. À vous de choisir.

RTAM est très heureuse de vous avoir fourni un planificateur de portefeuille. Selon votre façon de l'utiliser et selon le nombre et la taille de vos artefacts, il se peut qu'il fasse l'affaire pendant une année à la fois ou qu'il fonctionne pour toute votre expérience au secondaire. Le planificateur de portefeuille comporte de nombreuses sections, dont 4, où, selon les critères de la demande de bourse RTAM, vous pouvez organiser, vos relevés de notes, vos lettres de recommandation, vos attestations de participation scolaire et de contributions communautaires. Ce sont souvent ces genres de renseignements qui sont exigés pour les demandes de bourses d'études, dans les entretiens d'embauche et dans bien d'autres situations professionnelles. Vous voudriez peut-être désigner une autre section au traitement des renseignements liés aux différentes possibilités de prix de mérite, de bourses d'études et d'octrois accessibles à la suite de votre diplomation. Les autres sections pourraient contenir d'autres artefacts tels que des citations, des notes de remerciement, des souvenirs ou d'autres éléments qui ont une signification particulière pour vous.

## 2. La réflexion

À la fin de chaque année, vous aimeriez peut-être réfléchir à vos artefacts et vous émerveiller de tout ce que vous avez fait et recueilli. La **réflexion** se produit lorsque vous examinez ce que, selon les entrées dans le portfolio, vous avez accompli. Non seulement allez-vous verbaliser ce que vous avez fait, mais vous allez aussi décrire les actions liées à votre apprentissage. Voici quatre questions fondamentales à se poser pour l'autoréflexion:

1. Qu'ai-je fait?
2. Comment l'ai-je fait?
3. Comment puis-je ré utiliser ce que j'ai fait?
4. Comment puis-je améliorer ce que j'ai fait?

À la fin de votre expérience au secondaire, cette étape de réflexion sera importante surtout lorsque vous préparerez les informations de votre portefolio afin de faire votre demande de bourse. Ci-dessous, vous trouverez quatre questions qui vous guideront dans cette étape de réflexion. Ces quatre questions vous aideront à prendre des décisions pour l'année suivante et vous appuieront dans votre choix de renseignements à inclure dans votre demande de bourse:

1. Quelle est la nature de cette donnée ou de cet artefact?
2. Pourquoi avez-vous choisi cette donnée?
3. Qu'avez-vous appris de l'événement ou de l'activité derrière cette entrée?
4. Comment avez-vous évolué? Feriez-vous la même chose la prochaine fois? Que feriez-vous différemment?

Chaque ajout à votre portfolio suscite une réflexion continue et vous aide à passer à l'étape finale de la sélection.

## 3. La sélection

L'étape de **la sélection** vous amène à faire des choix d'entrées ou d'artefacts qui serviront de point de référence dans vos demandes et entretiens. S'agira-t-il d'un échantillon intéressant venant d'un de vos projets, d'une carte de remerciements sincères pour votre soutien à la mission d'un organisme, d'un certificat lié à un séminaire en leadership auquel vous avez

participé, d'une vidéo attestant de votre participation à un événement spécial ou d'un courriel reçu d'un étudiant que vous avez aidé? Parfois, cette étape est la plus difficile car elle vous obligera à faire une sérieuse remise en question par rapport aux choix des éléments les plus pertinents et signifiants à retenir. À cette étape du processus, il faudra faire preuve de discernement afin de réduire et rendre gérables le nombre d'échantillons. Il est généralement recommandé de sélectionner des données qui reflètent divers aspects de votre expérience au secondaire. Il faut éviter de se concentrer sur le progrès lié à une seule spécialisation, sauf si c'est nécessaire dans le cas d'une offre d'emploi ou si vous désirez vous inscrire à une certaine faculté universitaire. Votre portfolio est le reflet de vos choix de données. L'équipe d'entrevue ou le comité de sélection examinera tout simplement votre demande à partir de vos sélections d'artefacts tirés de votre portfolio et fièrement présentés. Si vous avez des questions, n'hésitez pas de communiquer avec le comité de sélection pour obtenir des conseils au sujet de la meilleure façon de répondre à ses attentes.

## Les artefacts du portfolio

Vous trouverez ci-dessous des suggestions d'artefacts à ajouter à votre portefeuille. Vos artefacts seront des objets uniques et signifiants qui, selon vous, représentent votre engagement communautaire et scolaire. Les suggestions qui suivent ne sont que des possibilités d'artefacts. Au printemps de votre année finale, lorsque vous présenterez votre demande de bourses d'études et d'octroi, n'hésitez surtout pas à y ajouter tout ce qui vous rappelle de bons souvenirs.

### Les artefacts liés à l'engagement communautaire :

des photos	des courriels venant d'organismes
des prix de mérite	des articles de journaux/de revues
des publicités	des entrevues avec des journalistes locaux
des étalages	des cartes/notes venant des entraîneurs
des récitals	des réalisations télévisées ou radiophoniques
des affiches	des présentations PowerPoint
des attestations de participation et de leadership auprès d'organismes locaux ou provinciaux.	

**Les artéfacts de participation scolaire** – sont tous les éléments ci-dessus ainsi que ceux qui suivent:

projets spéciaux	photos de projets
dépliants	publicités pour une production théâtrale
récompenses sportives	prix pour de bonnes notes
preuves de leadership	coaching de pairs avec d'autres étudiants
concours	œuvres d'art dont vous êtes fier
dissertations	présentations orales/équipe de débat

**Les letters de recommandation:**

Le troisième composant important du portefeuille RTAM est la lettre de recommandation exigée pour la bourse. Cette lettre peut provenir d'un grand nombre de personnes différentes qui vous connaissent bien, qui ont vu grandir et qui peuvent attester de votre participation à des activités scolaires et communautaires.

Les gens susceptibles de vous fournir une bonne recommandation comprennent vos enseignants, votre directeur, votre entraîneur, un leader d'organisme communautaire auquel vous avez participé, même un leader religieux (ministre, pasteur, prêtre, rabbin, etc.) ou toute autre personne, de votre école ou communauté, qui peut témoigner de l'influence positive que vous avez exercée au cours de votre expérience à l'école secondaire.

Lorsque vous vous adresserez aux personnes qui rédigeront vos lettres de recommandation, vous feriez mieux de leur expliquer les critères de la bourse. Vous pourriez leur suggérer de parler de n'importe quel projet sur lequel vous avez travaillé ensemble. Vous pourriez leur parler de vos activités communautaires et scolaires des quatre dernières années, pour leur rappeler toutes les différentes avenues que vous avez explorées et qui ont fait la preuve de votre leadership.

